

4deVrijheid is aanwinst voor evenementenkalender Raalte

► RAALTE - "Een festival met een boodschap. Daarmee heeft het een duidelijke meerwaarde voor de gemeente Raalte." Een doorgaans kritische Raaltenaar was dit keer opvallend mild in zijn oordeel over de eerste editie van 4deVrijheid. Hij sloeg de spijker wel op zijn kop. Naast de bekende festivalingrediënten (muziek, hapje, drankje) was het Raalter Bevrijdingsfestival toch vooral een ode aan de vrijheid. Op 4 mei herdenken, op 5 mei feesten!

De organisatie moest tijdens deze eerste editie van 4deVrijheid wel (letterlijk en figuurlijk) alle zeilen bijzetten. Van tevoren was voor een deel van de dag zelfs een weeralarm aangekondigd en helaas bleek deze informatie correct te zijn. Tot diep in de avond lagen de plassen water nog op het festivalterrein bij De Leeren Lampe...

Na de laatste heftige bui met windhoos klaarde het echter helemaal op en kon het programma gewoon volgens plan plaatsvinden. De toorn van Pluvius bleek echter wel zijn effect te hebben gehad op de belangstelling voor het middagprogramma.

De optredende koren en coverbandjes moesten het doen met een klein publiek, maar dat had zeker geen effect op hun enthousiasme. Integendeel! Ook bij de (potentiële) deelnemers van Fietsen voor de Vrijheid en Wandelen voor de Vrijheid had het slechte weer van eerder die dag zijn sporen nagelaten. De die-hards lieten zich niet kennen, maar menigeen gaf toch de voorkeur aan de behaaglijkheid van de huiselijke omgeving.

Twee groepen liet zich niet afleiden door het slechte weer. Enerzijds waren dat de veteranen en ouderen uit de gemeente Raalte die waren

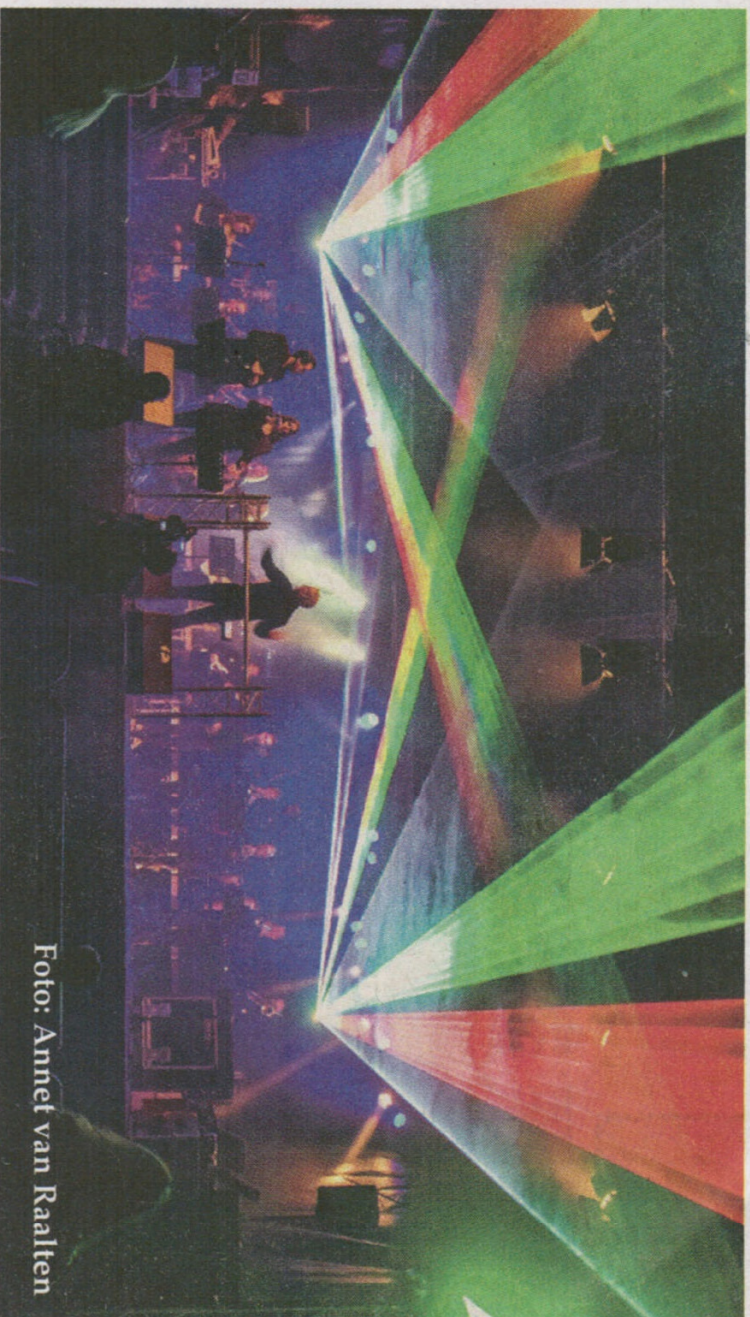


Foto: Annet van Raalten

uitgenodigd om mee te gaan met Toeren in Vrijheid. Deze busreis langs monumenten en historisch erfgoed werd mede mogelijk gemaakt door TCR Tours. Anderzijds waren dat de lopers van AV Salland die maar liefst 100 kilometer aflegden om

het Bevrijdingsvuur vanuit Wageningen naar Raalte te brengen. De eerste editie van 4deVrijheid eindigde met een geweldige klapper. Een kleine 2.000 mensen kwamen naar het festivalterrein om te genieten van het 4deVrijheid-

concert onder leiding van Hans Groen. Een muzikaal meesterwerk met een gelegenheidsformatie en een spetterende lasershow van Intervisual uit Zwolle. Een passend en sfeervol eerbetoon aan 70 jaar vrijheid!

over vijf jaar weer



■ Ondersteund door een indrukwekkende lichtshow zweept dirigent Hans Groen zijn muzikanten en vocalisten op tijdens het bevrijdingsconcert ter afsluiting van '4deVrijheid'. foto Gerard Vrakking

Festival '4deVrijheid' krijgt waardig slot

door **Ria Willemse**

RAALTE - Een bombastisch slot moest het worden, en dat werd het. Laserlichtshow erbij, intense muziek. Componist Hans Groen gooide zijn ziel en zaligheid in het afsluitende bevrijdingsconcert, met onder zijn hoede op het podium een 26-koppige band. Een waardig slot ook, van een dag die aan elkaar hing van improvisatie. Op het festivalterrein op de

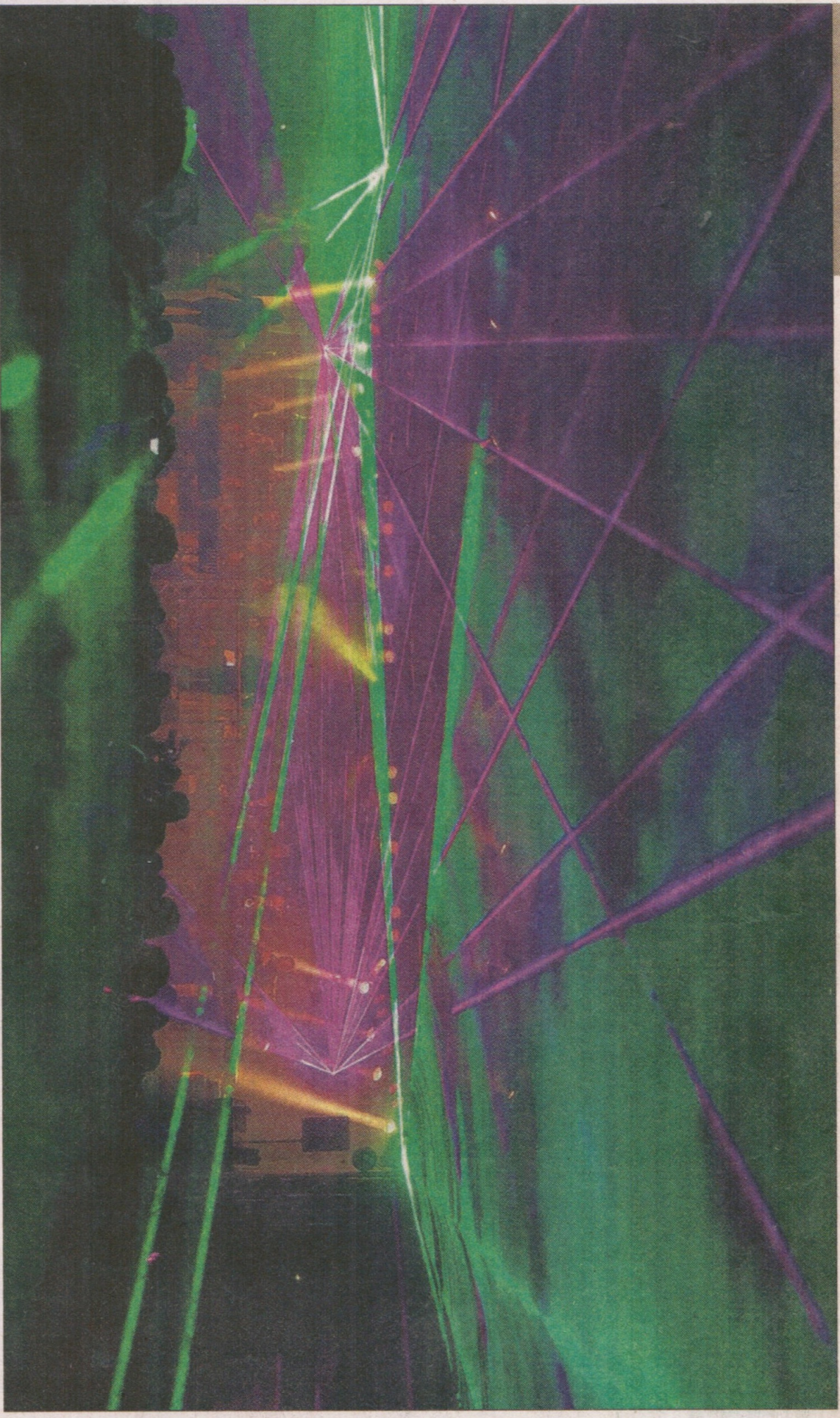
parkeerplaats van De Leeren Lampe aan de Almelosestraat in Raalte was het midden op de dag een grote chaos. Regen, hagel, wind, wapperend plastic, wegwaaiende hoedjes, instortende kraampjes, grote waterplassen op het terrein. Organisatoren liepen vertwijfeld rond, niet wetende hoe de zaken op te lossen. Improviseren hier, improviseren daar. In de ochtend waren tenten en podium al met stormbanden vastge-

ketend en met betonblokken verzwaard.

De start van de festiviteiten verliep moeizaam. Het kinderprogramma werd afgeblazen. Het weer was te slecht. Bezoekers lieten het afweten. Pas tegen het eind van de middag, kregen de organisatoren weer grip op de festiviteiten.

Fietzers en wandelaars, die meededen aan de tochten, lieten zich niet weerhouden. En toen, einde-

lijk, kwam er in het begin van de avond wat meer volk naar het festivalterrein. Een kleine tweeduizend bezoekers kregen het laatste programma-onderdeel, het '4deVrijheid'-concert voorgeschoteld. Een hoogstandje van de muziek, geleid door dirigent Groen, en ondersteund met een indrukwekkende laser-lichtshow. Een feest voor het oor en het oog. Met een vette knal van een confettikanon als afsluiting.



'4deVrijheid'

■ Een kleine tweeduizend bezoekers in Raalte kregen gisteravond het bevrijdingsconcert voorgeschoteld als afsluiting van het bevrijdingsfestival '4deVrijheid'. De muziek werd ondersteund met een spectaculaire laser lichtshow. Dirigent Hans Groen zorgde met zijn 26-koppige band daarmee voor een bombastisch einde van Bevrijdingsdag in Raalte. foto Gerard Vrakking